

Pressemitteilung

Bewerbungsphase für "APPLAUS – Auszeichnung der Programmplanung unabhängiger Spielstätten" startet

Friedrichstraße 122
D-10117 Berlin

T: +49 (0)30 - 531 475 45 - 0
F: +49 (0)30 - 531 475 45 - 99
E: mail@initiative-musik.de
W: www.initiative-musik.de

- APPLAUS würdigt kulturell herausragende Livemusikprogramme
- Bewerbungsphase für Bundespreis startet am 23. April und läuft bis zum 28. Mai 2019
- Neue Auszeichnung der Jury für „Bestes ehrenamtliches Engagement“
- Preisverleihung: 27. November 2019 in Berlin

Berlin, 17. April 2019

Musikclubs von Pop bis Jazz prägen und bereichern mit ihren Livemusikprogrammen unser Kulturleben, sowohl in den Metropolen als auch im ländlichen Raum. Mit dem APPLAUS 2019 zeichnet die Kulturstatsministerin Monika Grütters gemeinsam mit der Initiative Musik bereits zum siebten Mal die Clubbetreiber*innen und Veranstalter*innen für ihre Konzertprogramme im Vorjahr aus. Die Bundespreise sind verbunden mit einer finanziellen Förderung von bis zu 40.000 Euro je Preisträger*in.

Die Bewerbungsphase für APPLAUS 2019 startet am 23. April und endet am 28. Mai 2019. Bewerben können sich Clubbetreiber*innen und Veranstalter*innen aus allen Genres der Populärmusik, wie zum Beispiel aus Rock, Hip-Hop, elektronischer Musik, experimenteller Popmusik oder Jazz. Kulturell herausragende Livemusikprogramme zeichnen sich beispielweise durch qualitativ anspruchsvolle, trendsetzende und kreative Konzertangebote aus.

Die Hauptauszeichnungen und Prämien gliedern sich in drei Kategorien:

- Kategorie I: Musikclubs mit regelmäßig mehreren Konzerten in der Woche, mind. 104 Konzerte 2018; Preisgeld: bis zu 40.000 Euro,
- Kategorie II: Musikclubs mit einer Konzertveranstaltung in der Woche, mind. 52 Konzerte 2018; Preisgeld: bis zu 20.000 Euro,
- Kategorie III: Spielstätten sowie Veranstalter*innen, mit festen Programmreihen mit mind. 10 Livemusikveranstaltungen 2018; Preisgeld: bis zu 7.500 Euro.

In jeder Kategorie wird aus den Preisträger*innen je ein*e Hauptpreisträger*in als „**Spielstätte des Jahres**“ bzw. „**Programm des Jahres**“ gekürt. Daneben können sich die Bewerber*innen kategorieübergreifend für die Auszeichnungen

der Jury für „**Bestes ehrenamtliches Engagement**“ und wie bereits im Jahr 2018 für den Preis für „**Gleichstellung**“ bewerben. Beide Auszeichnungen sind jeweils mit zusätzlich 5.000 Euro dotiert. Darüber hinaus kann die Jury weiterhin einen freien **Sonderpreis** vergeben. Die Preisgelder gehören zu Mitteln, die die Bundesregierung der Initiative Musik für die Förderung der kleinen und mittleren Livemusikclubs gewährt.

Antragsberechtigt sind Clubbetreiber*innen mit Konzerträumen mit einer Besucherkapazität von bis zu 1.000 Gästen sowie Veranstalter*innen von Konzertreihen. Wer bereits drei Mal hintereinander – also bei APPLAUS 2016, 2017 und 2018 – ausgezeichnet wurde, muss aussetzen und ist erst für APPLAUS 2020 wieder teilnahmeberechtigt. Bewerbungen sind ausschließlich über die Webseite der Initiative Musik möglich. Unternehmen der öffentlichen Hand sowie Spielstätten, an denen die öffentliche Hand unmittelbar mehrheitlich beteiligt ist, sind nicht antragsberechtigt. Die Initiative Musik realisiert den Programmpreis APPLAUS (früher „Spielstättenprogrammpreis Rock, Pop und Jazz“) seit 2013 für die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien. Die Durchführung von APPLAUS erfolgt unter Einbeziehung der Bundeskonferenz Jazz und der Live Musik Kommission - Verband der Musikspielstätten in Deutschland e.V.

Der Programmpreis wird am 27. November 2019 in Berlin vergeben. Die Preisverleihung APPLAUS 2019 wird durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, die Berliner Senatsverwaltung für Kultur und Europa und die Musicboard Berlin GmbH gefördert.

Weitere Informationen: [Antragsverfahren APPLAUS 2019](#)

Antragsberatung APPLAUS 2019

Dr. Witalij Schmidt & Janina Dotterweich
+49 (0)30 - 531 475 45 – 22
applaus@initiative-musik.de
janina.dotterweich@initiative-musik.de

Mo.- Fr.: 10:00 bis 16:00 Uhr

Hall of Fame: Haupt- und Sonderpreisträger 2013 – 2018

APPLAUS 2018

- Spielstätte des Jahres, Kategorie I: Institut fuer Zukunft, Leipzig
 - Spielstätte des Jahres, Kategorie II: LOCH, Wuppertal
 - Programm des Jahres, Kategorie III: Halle424, Hamburg
 - Preis für „Gleichstellung“: Institut fuer Zukunft, Leipzig & LOCH, Wuppertal
 - Preis für „Bestes Programm im ländlichen Raum“: Saxstall, Pohrsdorf
 - Sonderpreis der Jury: Green Club Index der Green Music Initiative & „Eine Million gegen Rechts!“ vom Büro für Offensivkultur
-

APPLAUS 2017

- Spielstätte des Jahres, Kategorie I: Schokoladen, Berlin
 - Spielstätte des Jahres, Kategorie II: Club Bahnhof Ehrenfeld, Köln
 - Programm des Jahres, Kategorie III: In Situ Art Society, Bonn
 - Preis für „Bestes Artist Development“: Bunker Ulmenwall e.V., Bielefeld; Franz Mehlhose, Erfurt & Sepp Maiers 2raumwohnung, Berlin
 - Sonderpreis der Jury: Udo Muszynski, Mescal, Eberswalde & Annette Katharina Ochs und Dimitri Hegemann, Happy Locals, Berlin
-

APPLAUS 2016

- Spielstätte des Jahres, Kategorie I: Stadtgarten, Köln
 - Spielstätte des Jahres, Kategorie II: Golden Pudel Club, Hamburg
 - Programm des Jahres, Kategorie III: Biegungen im Ausland, Berlin
 - Sonderpreis der Jury, „Jamel rockt den Förster“-Festival
-

APPLAUS 2015

- Spielstätte des Jahres, Kategorie I: Gebäude 9, Köln
 - Spielstätte des Jahres, Kategorie II: UT Connewitz, Leipzig
 - Programm des Jahres, Kategorie III: Zoglau3 – Raum für Musik, Taubenbach/Reut
 - Sonderpreise der Jury, Marc Liebscher & Die Sportfreunde Stiller, Gagenfördermodell Baden-Württemberg
-

Spielstättenprogrammpreis Rock, Pop, Jazz 2014

- Spielstätte des Jahres, Kategorie I: Milla Club, München
- Spielstätte des Jahres, Kategorie II: Bunker Ulmenwall, Bielefeld
- Programm des Jahres, Kategorie III: Jazz im Paradies, Jena

Spielstättenprogrammpreis Rock, Pop, Jazz 2013

- Spielstätte des Jahres Kategorie I: Motorschiff Stubnitz, Rostock
- Spielstätte des Jahres Kategorie II: Haltern Pop Bar, Haltern
- Programm des Jahres Kategorie III: Eine Welt Aus Hack Konzerte, Berlin

Alle Preisträger*innen 2013 – 2018: www.initiative-musik.de/applaus

Für weitere Presseinformationen wenden Sie sich bitte an:

Initiative Musik gGmbH, Friedrichstraße 122, D-10117 Berlin

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Michael Wallies

+49 (0)30 - 531 475 45 – 14

michael.wallies@initiative-musik.de

www.initiative-musik.de

Die **Initiative Musik gemeinnützige Projektgesellschaft mbH** ist die zentrale Fördereinrichtung der Musikwirtschaft und Bundesregierung für Rock-, Pop- und Jazzmusik in Deutschland. Die Initiative Musik fördert die Präsentation und Verbreitung von Musik aus Deutschland im In- und Ausland. Sie unterstützt den musikalischen Nachwuchs aus Deutschland, Musiker*innen mit einem Migrationshintergrund sowie Livemusikspielstätten. Sie wird getragen von der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (GVL) und dem Deutschen Musikrat. Finanziell wird sie unterstützt von der GVL und der Gesellschaft für musikalische Aufführungs- und mechanische Vervielfältigungsrechte (GEMA). Fördergeber*innen sind u.a. die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, das Bundesministerium für Wirtschaft und Energie und das Auswärtige Amt.